

Реализуемые в МБДОУ д/с о/в № 37 образовательные программы

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 37 хутора Галицын муниципального образования Славянский район разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 г. Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.1155).

Ведущие цели Программы — создание благо-приятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Парциальные образовательные программы

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. 2010 г.

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

3. Парциальная образовательная Программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги».

Цель Программы - развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

4. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций «Дошкольникам о Кубани», Т.А. Трифонова, Краснодар, 2016 г. Учебно – методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений Краснодарского края «Знай и люби свой край». Составитель – Васнева А.Г.. Краснодар, 2002 г.

Цель: организация работы по реализации регионального компонента содержания дошкольного образования, воспитание патриотических чувств на основе ознакомления с культурой и историей малой родины, формирование целостной картины мира посредством ознакомления дошкольников с Родным краем.

3. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Детство Пресс 2014г. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

4. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Программа представляет собой оригинальную образовательную модель, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие детей, формирование у них способностей к изобразительной деятельности. Большое внимание уделено экспериментированию с различными изобразительными материалами. Блочно-модульная структура позволяет выбирать подходящую технологию, планировать работу с учетом регионального компонента.

5. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог», С.Н. Николаева. Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики.